

Chloé REBATTU
38 Boulevard des Brotteaux
69006 LYON

06.24.99.08.73
chloe.rebattu@gmail.com
Permis B, véhicule



Assistante RH

Expériences professionnelles

- 2008 **Consultant RH**, Centre Courrier Villeurbanne.
Étude des conditions de travail des facteurs suite à une restructuration.
Création d'un observatoire des métiers, actualisation des fiches de postes, pratique de l'entretien, veille juridique, classement et archivage de documents.
- 2007 **Consultant RH**, Centre Courrier Villeurbanne.
Bilan des relations sociales avant la mise en place d'une restructuration.
Mise en place des profils de poste, pratique de l'entretien, étude des stratégies des salariés face à la réorganisation, recherche documentaire.
- 2007 **Assistante de recherche** : Centre Pluridisciplinaire De Gérontologie.
Aide aux retraités pour une réflexion sur la retraite, la dépendance et la fin de vie.
Animation de réunions, élaboration des comptes-rendus.

Formation

- 2008 **Master II Ressources Humaines**, Université Lyon II.
Master Professionnel « *Sociologie et Développement des Organisations* », dominantes droit social, communication, stratégie d'entreprise, économie, GPEC.
- 2004 **Licence Sociologie**, Mention Développement Social, Université Grenoble II.
Stage : Comment les collectivités locales aident au développement des quartiers sensibles ?

Expériences personnelles

- De 2004 à 2010 Facteur et manutention, Centres de Distribution Lalevade d'Ardèche, Lyon et sa région.
- 2002 - 2003 « Atelier cent 38 », associations « Alouest » et « La Trace Jaune » (Grenoble) : Organisation d'une exposition d'œuvres d'art et du vernissage, d'une semaine de jeux du monde, de conférences autour de la bande dessinée et d'un concert de clôture de festival.

Langues et informatique

Anglais : Courant.

Allemand : Notions.

Utilisation quotidienne de traitement de texte, tableur, présentation, clients de messagerie, maîtrise des outils de recherche internet, de LaTeX. Bases de html, css et mysql.

Centres d'intérêt

- Arts créatifs Peinture (acrylique et aquarelle), couture, collages, tissage de perles.
Histoire Des civilisations mésopotamiennes aux années 1930.
Lectures Romans, science fiction.